CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES

PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA

TECNOLOGO EN ANIMACION DIGITAL - 2879544

CENTRO DE INSDUSTRIA Y CONSTRUCCION - REGIONAL TOLIMA

FECHA DE INICIO:	14/5/2024
FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:	29/5/2024
FECHA FIN:	12/2/2026

Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado *(Horas)*	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	*Fecha AP*	
							Inicio	Finalización		*INICIO*	*FINAL*
Fase 1 Planeación	**864** HORAS	**AP1.** Construir la base conceptual y literaria de un proyecto audiovisual animado.	**250201022-01.** Planear el proyecto de acuerdo con los requerimientos	**GA1-250201022-AA1.** Estructurar conceptos y definir el universo narrativo para un producto audiovisual animado.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario técnicas de animación. **GA1-250201022-AA1-EV01.**	144	*29/5/2024*	*9/6/2024*	**Instructor TÉCNICO**	*29/5/2024*	*21/7/2024*
					Evidencias de desempeño: Técnicas de animación. **GA1-250201022-AA1-EV02.**		*10/6/2024*	*30/6/2024*			
					Evidencias de producto: Creación del guion literario. **GA1-250201022-AA1-EV03.**		*24/6/2024*	*21/7/2024*			
			220501046-01. Alistar herramientas de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), de acuerdo con las necesidades de procesamiento de información y comunicación.	**GA1-220501046-AA1.** Reconocer software de sistemas, software de programación y software de aplicaciones.	**Evidencia de producto:** Mapa Conceptual. Software y servicios de internet. **GA1-220501046-AA1-EV01.**	10	*10/6/2024*	*16/6/2024*	**Instructor Clave HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS.**		
			220501046-02. Aplicar funcionalidades de herramientas y servicios TIC, de acuerdo con manuales de uso, procedimientos establecidos y buenas prácticas.	**GA1-220501046-AA2.** Desarrollar un taller práctico sobre los términos y funcionalidades de la ofimática.	**Evidencia de conocimiento:** Taller. Utilización de las herramientas de Ofimática. **GA1-220501046-AA2-EV01.**	30	*17/6/2024*	*23/6/2024*	**Instructor Clave HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS.**		
			220501046-03. Evaluar los resultados, de acuerdo con los requerimientos.						**Instructor Clave HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS.**		
			220501046-04. Optimizar los resultados, de acuerdo con la verificación.	**GA1-220501046-AA3.** Elaborar un informe con las mejoras de producto orientado desde las TIC.	**Evidencia de desempeño:** Informe mejora de productos y procesos con la incorporación de TIC. **GA1-220501046-AA3-EV01.**	8	*24/6/2024*	*30/6/2024*	**Instructor Clave HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS.**		
			240201524-01. Analizar los componentes de la comunicación según sus características, intencionalidad y contexto.	**GA1-240201524-AA1.** Aplicar los componentes de la comunicación y argumentar sus procesos, de acuerdo con las diferentes situaciones comunicativas.	**Evidencia de desempeño:** Video. La comunicación como expresión humana. **GA1-240201524-AA1-EV01.**	24	*1/7/2024*	*7/7/2024*	**Instructor Clave COMUNICACION**		
			240201524-02. Argumentar en forma oral y escrita atendiendo las exigencias y particularidades de las diversas situaciones comunicativas mediante los distintos sistemas de representación.						**Instructor Clave COMUNICACION**		
			240201524-03. Relacionar los procesos comunicativos teniendo en cuenta criterios de lógica y racionalidad.	**GA1-240201524-AA2.** Comunicar asertivamente, con cohesión y coherencia lexical, basado en los procesos comunicativos que se dan en el contexto del desempeño laboral.	**Evidencia de producto:** Informe. Creación de contenidos comunicativos. **GA1-240201524-AA2-EV01.**	24	*8/7/2024*	*14/7/2024*	**Instructor Clave COMUNICACION**		
			240201524-04. Establecer procesos de enriquecimiento lexical y acciones de mejoramiento en el desarrollo de procesos comunicativos según requerimientos del						**Instructor Clave COMUNICACION**		
			240202501-01. Comprender información sobre situaciones cotidianas y laborales actuales y futuras a través de interacciones sociales de forma oral y escrita.	**GA1-240202501-AA1.** Identificar situaciones cotidianas y futuras a través de una interacción social oral y escrita.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA1-240202501-AA1-EV01.**	48	*8/7/2024*	*21/7/2024*	**Instructor Clave BILINGUISMO**		
					Evidencia de desempeño: Video presentación. **GA1-240202501-AA1-EV02.**						
					Evidencia de producto: Folleto. **GA1-240202501-AA1-EV03.**						
		AP2. Identificar en cada una de las escenas la intención emocional y graficar los planos de acuerdo a conceptos de lenguaje audiovisual movimientos de	**250201022-02.** Desarrollar el storyboard según los planos establecidos del proyecto.	**GA2-250201022-AA1.** Elaborar el storyboard de acuerdo al guion literario y técnico del proyecto audiovisual.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario lenguaje audiovisual. **GA2-250201022-AA1-EV01.**	144	*22/7/2024*	*28/7/2024*	**Instructor TÉCNICO**	*22/7/2024*	*15/9/2024*
					Evidencia de producto: Elaborar un documento que contenga guion técnico. **GA2-250201022-AA1-EV02.**		*29/7/2024*	*25/8/2024*			
					Evidencia de desempeño: Diseñar el boceto del storyboard según el guion técnico. **GA2-250201022-AA1-EV03.**		*19/8/2024*	*15/9/2024*			
			220201501-01. Establecer interrelaciones entre los niveles de organización biológica acorde con el entorno productivo y social.	**GA2-220201501-AA1.** Explicar la relación existente entre los ejes celular, sistémico y ecosistémico en el entorno vivo.	**Evidencia de conocimiento:** Mapa mental con los conceptos básicos del entorno vivo. **GA2-220201501-AA1-EV01.**	24	*5/8/2024*	*11/8/2024*	**Instructor Clave CIENCIAS NATURALES**		
			220201501-02. Interpretar las interrelaciones entre los niveles de organización biológica según el entorno productivo y social.								
			220201501-03. Argumentar sobre situaciones problemáticas del entorno susceptibles de mejoramiento mediante la aplicación de principios y conceptos de biología.	**GA2-220201501-AA2.** Demostrar experimentalmente la	**Evidencia de producto:** Infografía del modelamiento de un ser vivo respecto a sus componentes celular,	24	*12/8/2024*	*18/8/2024*	**Instructor Clave CIENCIAS**		

CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES

PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA

TECNOLOGO EN ANIMACION DIGITAL - 2879544

CENTRO DE INSDUSTRIA Y CONSTRUCCION - REGIONAL TOLIMA

FECHA DE INICIO:	14/5/2024
FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:	29/5/2024
FECHA FIN:	12/2/2026

Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado *(Horas)*	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	*Fecha AP*	
							Inicio	Finalización		*INICIO*	*FINAL*
		cámara y composición.	**220201501-04. Proponer alternativas de mejoramiento a situaciones identificadas en el entorno productivo y social, acorde con principios y conceptos de la biología.**	aplicación de principios y conceptos de biología.	organísmico y ecosistémico. **GA2-220201501-AA2-EV01.**				**NATURALES**		
			240202501-02. Intercambiar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales orales y escritos.	**GA2-240202501-AA1.** Reportar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales, pasadas y futuras en contextos sociales.	**Evdencia de Conocimiento:** Cuestionario. **GA2-240202501-AA1-EV01.**	48	*19/8/2024*	*1/9/2024*	**Instructor Clave BILINGUISMO**		
					Evidencia de desempeño: Vídeo entrevista virtual. **GA2-240202501-AA1-EV02.**						
					Evidencia de producto: Crónica. **GA2-240202501-AA1-EV03.**						
				GA2-240202501-AA2. Expresar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales.	**Evidencia de Conocimiento:** Cuestionario. **GA2-240202501-AA2-EV01.**	48	*2/9/2024*	*15/9/2024*			
					Evidencia de Desempeño: Presentación. **GA2-240202501-AA2-EV02**						
					Evidencia de Producto: Documento escrito. **GA2-240202501-AA2-EV03.**						
		AP3. Desarrollar el pitch del proyecto audiovisual de acuerdo al storyboard.	**250201022-03.** Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.	**GA3-250201022-AA1.** Exponer el pitch del proyecto audiovisual y ajustar el storyboard.	**Evidencia de producto:** Desarrollo del storyboard a partir del boceto. **GA3-250201022-AA1-EV01.**	144	*16/9/2024*	*20/10/2024*	**Instructor TÉCNICO**	*16/9/2024*	*3/11/2024*
			250201022-04. Ajustar el storyboard de acuerdo a las necesidades del proyecto.		**Evidencia de producto:** Informe con ajustes de los parámetros al storyboard. **GA3-250201022-AA1-EV02.**						
					Evidencia de desempeño: Exponer el proyecto audiovisual. **GA3-250201022-AA1-EV03.**		*14/10/2024*	*3/11/2024*			
			240201528-01. Identificar modelos matemáticos de acuerdo con los requerimientos del problema planteado en contextos sociales y productivo**.**	**GA3-240201528-AA1.** Desarrollar procedimientos aritméticos para resolver problemáticas de la vida cotidiana.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario procedimientos aritméticos. **GA3-240201528-AA1-EV01.**	12	*23/9/2024*	*20/10/2024*	**Instructor Clave MATEMATICAS.**		
			240201528-02. Plantear problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.	**GA3-240201528-AA2.** Resolver problemas de aplicación de situaciones de los contextos productivo y social a partir del uso de herramientas matemáticas.	**Evidencia de desempeño:** Planteamiento de ecuación. **GA3-240201528-AA2-EV01.**	12					
			240201528-03. Resolver problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.	**GA3-240201528-AA3.** Realizar un muestreo estadístico acerca de una situación contextualizada en la vida diaria.	**Evidencia de producto:** Video sustentación. **GA3-240201528-AA3-EV01.**	12					
			240201528-04. Proponer acciones de mejora frente a los resultados de los procedimientos matemáticos de acuerdo con el problema planteado.	**GA3-240201528-AA4.** Crear un algoritmo para sistematizar el cálculo de perímetros, áreas y volumen de figuras planas y sólidos regulares.	**Evidencia de desempeño.** Algoritmo para el cálculo de áreas y volúmenes. **GA3-240201528-AA4-EV01.**	12					
			240202501-03. Discutir sobre posibles soluciones a problemas dentro de un rango variado de contextos sociales y laborales.	**GA3-240202501-AA1.** Dialogar sobre posibles soluciones a problemas dentro de contextos sociales.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario **GA3-240202501-AA1-EV01**	48	*7/10/2024*	*20/10/2024*	**Instructor Clave BILINGUISMO**		
					Evidencia de producto: Audio. **GA3-240202501-AA1-EV02**						
					Evidencia de desempeño: Foro **GA3-240202501-AA1-EV03**						
				GA3-240202501-AA2. Reportar sobre posibles soluciones a problemas dentro de contextos laborales.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario **GA3-240202501-AA2-EV01**	48	*21/10/2024*	*3/11/2024*			
					Evidencia de producto: Audio **GA3-240202501-AA2-EV02**						
					Evidencia de desempeño: Foro **GA3-240202501-AA2-EV03**						